

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Τσέβης Επαμεινώνδας

Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Ε.Ε.Π.)

Ο Τσέβης Επαμεινώνδας είναι μέλος Ε.Ε.Π. του Τ.Ε.Π.Α.Ε.Σ. του Πανεπιστημίου Αιγαίου και διδάσκει μαθήματα που σχετίζονται τις εικαστικές τέχνες.

Το έτος 1977 αποφοίτησε από το εξατάξιο γυμνάσιο στην πόλη των Ιωαννίνων . Την ίδια χρονιά εισάγετε μέσω πανελληνίων εξετάσεων στην φυσικομαθηματική σχολή του Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων στο τμήμα μαθηματικών , στο οποίο σπουδάζει μέχρι το 1981.

Την περίοδο 1987 έως και 1992, σπούδασε στην (**Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών**) , στο Α εργαστήριο ζωγραφικής με καθηγητή τον Δημήτρη Μυταρά, και στο θεωρητικό τομέα Ιστορία της Τέχνης με καθηγήτρια την κυρία Λαμπράκη Μ. Πλάκα και στο εργαστήριο γλυπτικής με τον Θύμιο Πανουργιά. Αποφοίτησε με βαθμό πτυχίου (Λίαν καλώς).

Από το 2008 είναι κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης, στην Περιβαλλοντική εκπαίδευση, του Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, με διπλωματική έρευνα στην τέχνη που αναπτύχθηκε από την προϊστορική εποχή μέχρι και τον 5ο αιώνα π.Χ. στην ευρύτερη γεωγραφική περιοχή της ανατολικής Μεσόγειου, τέχνης που εμπνέετε και απεικονίζει το φυσικό περιβάλλον και την αδιάσπαστη σχέση του ανθρώπου από αυτό. Αποφοίτησε με βαθμό πτυχίου (Λίαν καλώς).

Το 2013 παρακολούθησε το ετήσιο σεμινάριο « Εκπαίδευση μαθητών με μαθησιακές δυσκολίες» που διεξήχθη από το Διαπανεπιστημιακό Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τ.Ε.Π.Α.Ε του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με υπεύθυνη καθηγήτρια την κυρία Τζουριάδου.

Από το 2015 είναι υποψήφιος Διδάκτορας του Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού. Επιβλέπον της έρευνας είναι ο Αναπληρωτής καθηγητής Παναγιώτης Σταμάτης και μέλη της τριμελούς επιτροπής η καθηγήτρια Μαρία Καΐλα και η καθηγήτρια Ποτίτσα Ξανθάκου.

Θέμα της υπό εξέλιξη διδακτορικής έρευνας είναι «Δημιουργική μάθηση και καινοτόμες διδασκαλίες: εμπειρική έρευνα στην εικαστική αγωγή με μαθητές προσχολικής εκπαίδευσης»

Το 2005 μετά από την επιτυχία του στις γραπτές εξετάσεις του ΑΣΕΠ, διορίζετε καθηγητής καλλιτεχνικών μαθημάτων στην δευτεροβάθμια εκπαίδευση Δωδεκανήσου .

Το 2014 έως το 2017 αποσπάτε στο ΤΕΠΑΕΣ του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Το 2017 μετατάσσετε στο ΤΕΠΑΕΣ του Πανεπιστημίου Αιγαίου σε θέση ΕΕΠ όπου και διδάσκει μέχρι σήμερα τα μαθήματα καλλιτεχνικού εικαστικού περιεχομένου.

Διδάσκει το μάθημα (Εικαστική δημιουργική έκφραση στο νηπιαγωγείο).Μάθημα το οποίο στοχεύει στην καλλιέργεια της φαντασίας και της δημιουργικής σκέψης, στόχος του μαθήματος είναι οι εκπαιδευόμενοι να γνωρίσουν τις εικαστικές τέχνες, να εμβαθύνουν σ' αυτές και μέσα από ισόρροπες δραστηριότητες έρευνας και δημιουργίας έργων και παράλληλα δια μέσου της γνώσης και της κατανόησης του φαινομένου της τέχνης, να καλλιεργηθούν ως δημιουργοί αλλά και ως καθοδηγητές της εικαστικής αυτενέργειας των παιδιών.

Επίσης διδάσκει το μάθημα επιλογής (Εικαστική αγωγή και παιδεία). Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με την μελέτη της ιστορίας και της παιδαγωγικής αξίας της τέχνης, διαχρονικά, από την παλαιολιθική έως και την σύγχρονη εποχή. Μελέτη η οποία προσεγγίζει την αλληλοδραστική σχέση της τέχνης με την κοινωνία και του τρόπου με τον οποίο διαμεσολαβεί η μία στην άλλη. Με την ανάλυση και την ερμηνευτική προσέγγιση των έργων τέχνης τα οποία λειτουργούν σαν μία αναπλαστική δύναμη και ταυτόχρονα σαν ένα "απελευθερωτικό" μέσο με το οποίο η κοινωνία μπορεί να ερμηνεύσει τον εαυτό της.

Διδάσκει στις πρακτικές της τρίτης φάσης το μέρος που αφορά την δημιουργία παιδαγωγικού υλικού υποστήριξης και ανάπτυξης του μαθήματος των φοιτητών στα νηπιαγωγεία στα πλαίσια της πρακτικής τους άσκησης, δηλαδή τις εικαστικές κατασκευές που προκύπτουν κατά την οργάνωση της παιδαγωγικής δράσης και της υποστήριξης του επιλεγμένου θέματος προς διδασκαλία.

Μετά την ολοκλήρωση των πρακτικών αναλαμβάνει την οργάνωση εικαστικής έκθεσης, σε επιλεγμένους εκθεσιακούς χώρους στην πόλη της Ρόδου, όλων των έργων δηλαδή του συνόλου του παιδαγωγικού υλικού που έχει προκύψει, με απώτερο στόχο την προβολή του έργου των φοιτητριών/των προς την πανεπιστημιακή κοινότητα αλλά και προς την τοπική κοινωνία.

Με τους ίδιους στόχους οργανώνει επίσης σε ετήσια βάση, έκθεση των έργων των φοιτητριών/των , που προκύπτουν από το μάθημα (Εικαστική δημιουργική έκφραση στο νηπιαγωγείο).

Σαν εικαστικός έχει στο ενεργητικό του πολλές ατομικές και ομαδικές εκθέσεις.

1980 Εταιρία Ηπειρωτικών Μελετών. Ιωάννινα.

1985 Γαλλικό κατάλυμα . Ρόδος

2008 Γαλλικό κατάλυμα . Ρόδος

2008 Art Tower (Από το ρεαλιστικό φως στη ποιητική στιγμή). Αθήνα

2010 Titanium art gallery(Λουτρό στο φώς). .Αθήνα

2010 Πολιτιστικό κέντρο «Μελίνα»,. (Ανθρώπινα μέτρα) .Αθήνα

2011 «Υδάτινος κόσμος» EXPO ATHENS. Αθήνα

2012 Titanium art gallery (Με μια δραχμή στην τέχνη).Αθήνα

2012 "Η Τέχνη στην Πρώτη Σελίδα". Χανιά

2014 Gallery Art Πρίσμα. Πειραιάς

2016 Φεστιβάλ Καλλιτεχνικής Δημιουργίας Ροδίων. Ρόδος

2020 Χώρος τέχνης A49 . Καλαμάτα.

2012-2014. ART NOW. Μόνιμη έκθεση .Πλατεία Χαρίτου Ρόδος.

2014-2020. ART NOW. Μόνιμη έκθεση. Πανετίου 28. Ρόδος.

Είναι γνώστης της Βυζαντινής τέχνης και έχει Αγιογραφήσει Ιερούς Ναούς στην Ήπειρο και στην Ρόδο . Το διάστημα 2010 - 2013 αγιογράφησε τον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου στην περιοχή Κολύμπια της Ρόδου.

Έργα και οι απόψεις του σε θέματα που αφορούν την τέχνη έχουν δημοσιευτεί πολλές φορές στον Αθηναϊκό τύπο.(ATHENS VOICE, LIFO , ,Καθημερινή ,Αυγή , AXIANEWS).

LIFO.Απρίλιος 2008

LIFO. Ιούνιος 2009

LIFO. Απρίλιος 2010

ATHENS VOICE. Μάρτιος 2010

ATHENS VOICE. Αύγουστος 2010

ΜΙΚΡΗ ΑΡΚΤΟΣ. Ανθρώπινα μέτρα . Δεκέμβριος 2010

ATHENS VOICE. Ιούλιος 2012

ATHENS VOICE. Ιούνιος 2013

Έργα του υπάρχουν σε ιδιωτικές και δημόσιες συλλογές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Ενδεικτικά:

Νομαρχία Ιωαννίνων

Εταιρεία Ηπειρωτικών μελετών. Ιωάννινα.

Δημαρχείο Ρόδου

Συλλογή . Margy Papadopoulos Fresno , California . U.S.A.

Συλλογή . Joe Camilleri , Malta

Συλλογή . Peggy Stefanopoulos , California. U.S.A.

Συλλογή . Alameda Family Saratoga. U.S.A.

Συλλογή . Keith Paine West Sussex. U.K.

Συλλογή . Scott Ohrstrom California . U.S.A.

Συλλογή . Laura Nikas San Antonio. U.S.A.

Συλλογή . Thierry Lelu . France.

Συλλογή . Jon Shanahan . Australia .

Συλλογή . Γ.Παρασκευά . Αθήνα

Συλλογή . Καπόπουλου . Αθήνα

Συλλογή . Ψαθάρη . Λευκωσία .Cyprus.

Τσέβης Επαμεινώνδας

Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό (Ε.Ε.Π.)

Τμήμα Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής
και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού (Τ.Ε.Π.Α.Ε.Σ)

Πανεπιστήμιο Αιγαίου