



**«Θερινό Σεμινάριο Διεύθυνσης Σχολικής
Χορωδίας και εμπίωσης της
φιλοσοφικής στάσης του παιδαγωγού»»
27 - 29 Αυγούστου 2015
Αποίκια – Άνδρος**

Η Ένωση Εκπαιδευτικών Μουσικής Αγωγής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης (ΕΕΜΑΠΕ), σε συνεργασία με το Εργαστήριο Έρευνας στην Πρακτική και Εφαρμοσμένη Φιλοσοφία (Ε.Ε.Π.Ε.Φ) του Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Επιστημονική Επιμέλεια), συνδιοργανώνει καλοκαιρινό σεμινάριο Διεύθυνσης Σχολικής Χορωδίας και ενδυνάμωσης της φιλοσοφικής σκέψης του παιδαγωγού.

Που;

Στα Αποίκια της Άνδρου.

Πότε; 27 - 29 Αυγούστου 2015.

Για ποιους;

Το επιμορφωτικό σεμινάριο απευθύνεται σε:

- εκπαιδευτικούς μουσικής πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης
- καθηγητές μουσικής,
- εκπαιδευτικούς γενικής παιδείας που θέλουν να βελτιώσουν τις ικανότητές τους στη σύσταση και διεύθυνση μιας παιδικής χορωδίας,
- σε φοιτητές,
- σε κάθε ενδιαφερόμενο με ειδικό ενδιαφέρον στην φιλοσοφική εκπαίδευση, παιδαγωγική, έρευνα και κουλτούρα.

Βεβαιώσεις πιστοποιημένης συμμετοχής: ΕΕΜΑΠΕ & Εργαστήριο Έρευνας στην Πρακτική και Εφαρμοσμένη Φιλοσοφία (Ε.Ε.Π.Ε.Φ): 20 ώρες και εκπαιδευτικό υλικό.

Δηλώσεις συμμετοχής: έως τις 30 Ιουνίου, με on line
ΑΙΤΗΣΗ: <http://www.primarymusic.gr/therino-seminario-dieuthinsis-paidikis-xorwdias>

Γιατί ένα θερινό σεμινάριο;

Μέσα σε ένα καταπράσινο περιβάλλον δίπλα στην πηγή Σάριζα, οι συμμετέχοντες θα μπορέσουν να απολαύσουν ένα υψηλού επιπέδου σεμινάριο και να μνηθούν σε τεχνικές διεύθυνσης της χορωδίας. Τα εργαστήρια που διανθίζουν το θερινό σεμινάριο έχουν ως σκοπό να ενδυναμώσουν τον σύγχρονο μουσικοπαιδαγωγό και παιδαγωγό προσφέροντας παράλληλα την ευκαιρία της φιλοσοφικής συζήτησης σε περιβάλλον φυσικής ευεξίας και χαλάρωσης.

Ποιοι διδάσκουν;

Μαζί μας θα συμπράξουν μουσικά οι:

Γιώργος Αραβίδης, μόνιμος συνεργάτης διευθυντής της Λυρικής Σκηνής &

Φαίδρα Γιαννέλου, μαέστρος της χορωδίας αποφοίτων του Μουσικού Σχολείου Παλλήνης, συνοδουπορώντας

με τους:

Έλενα Θεοδωροπούλου, Καθηγήτρια Φιλοσοφίας της Παιδείας του Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, του Πανεπιστημίου Αιγαίου &

Αλέξανδρο Χαρκιολάκη, μουσικολόγο και Λέκτορα στον τομέα της ιστορικής μουσικολογίας του Istanbul Technical University

Περισσότερες πληροφορίες

Για το Θερινό:

<http://www.primarymusic.gr/epimorfosi/eemape-seminaria/item/472-therino-seminario-dieuthinsis-paidikis-xorwdias>

Για το:

Εργαστήριο Έρευνας στην Πρακτική και Εφαρμοσμένη Φιλοσοφία (Ε.Ε.Π.Ε.Φ), Τμήμα Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, Πανεπιστήμιο Αιγαίου
<http://www.pse.aegean.gr/labs/eerpreff/>



ΕΕΜΑΠΕ

ΕΝΟΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ